

Recto/Verso

Du multiple à l'original, du jeu de la couleur au jeu de l'espace

Présentée sous l'égide de la Bibliothèque Alsatique du Crédit Mutuel, l'exposition "*Recto/Verso*" invite le public à découvrir la démarche de deux artistes plasticiens d'origine alsacienne : CHARLES & IRMA KALT. Cette exposition révèle une dynamique contemporaine du livre. Du multiple à l'original, du jeu de la couleur au jeu de l'espace, du recto au verso, l'artiste et éditeur d'art Charles Kalt explore dans ses livres des notions qui lui sont chères. En perpétuel dialogue, dans ses créations, avec le public ou des artistes, Charles Kalt invite dans cette exposition sa fille, Irma. *Génération(s)*, *En chantier*, *SUPERpositions* sont les trois livres d'artiste nés de ce travail intergénérationnel. Cette trilogie accompagne une vingtaine de livres d'artiste et livres-objets réalisés par Charles Kalt. Vingt-quatre estampes créées pour l'exposition par le père et la fille complètent la présentation d'une aventure éditoriale originale. *SUPERpositions* marque un tournant dans ce dialogue : le livre d'artiste se déploie dans un nouvel espace en tant qu'œuvre murale unique sous le titre *Ce que l'on lit*.

Espace d'accueil du Crédit Mutuel

4, rue F.-G. Raiffeisen STRASBOURG-WACKEN

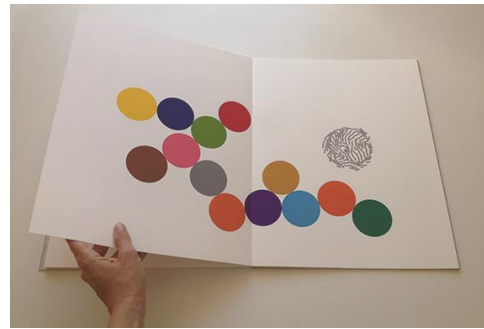
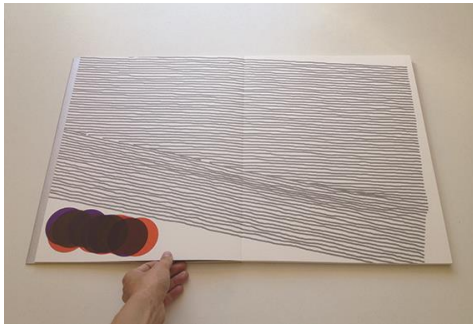
Du lundi au vendredi, de 9h à 12h et de 13h30 à 16h30

Entrée libre

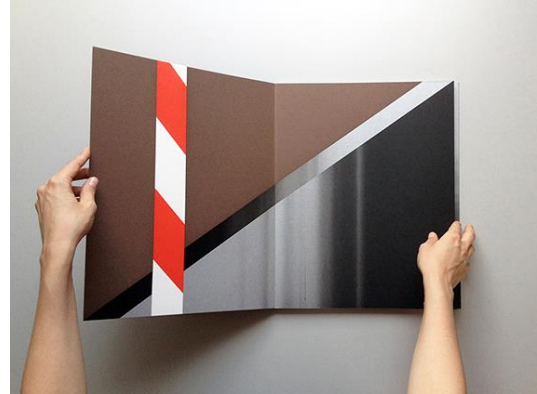
www.bacm.creditmutuel.fr

Du 2 octobre au 30 novembre 2018

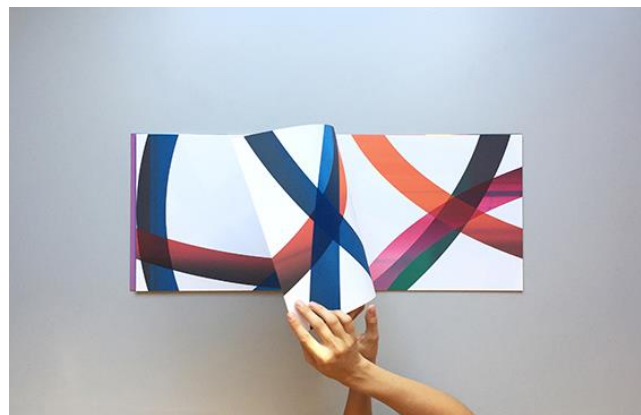




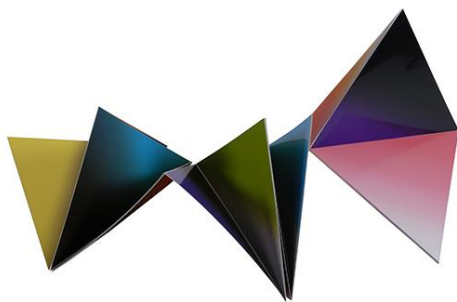
Génération(s), 2011 (Charles & Irma Kalt)



En chantier, 2015 (Charles & Irma Kalt).



SUPERpositions, 2018 (Charles & Irma Kalt).



ICOSAEDRON, 2010 (Charles Kalt)



Zaubergarten, 2009 (Charles Kalt et Nicolas Schneider)